

A large globe of the Earth is the central background element. In the foreground, three students (two boys and one girl) are seen from behind, looking at the globe. They are wearing backpacks and casual clothing. The globe shows the Americas, Europe, and parts of Africa and Asia. The text is overlaid on the globe.

# **BANCO O REPOSITORIO DE MATERIALES EN ABIERTO PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL/INGLÉS A HABLANTES DE HERENCIA Y MIGRANTES DE RETORNO**

## **TALLER 1: INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA DE HERENCIA A EDADES TEMPRANAS**



Campus Guanajuato

División de Ciencias  
Sociales y Humanidades



Applied Linguistics, Transnationalism, and Identity

[www.ugto.mx](http://www.ugto.mx)  
[www.dcsch.ugto.mx](http://www.dcsch.ugto.mx)







# ÍNDICE

## Presentación

<i>1.Contexto y Fundamento del Proyecto</i>	
<i>2. Propósito de los E book</i>	
<i>3. Estructura de los E book</i>	<b>3</b>

<i>4. Colaboración Académica</i>	
<i>5. Impacto y Proyección</i>	
<i>6. Página Web del Proyecto</i>	<b>4</b>

## Taller 1

<i>Introducción a la Didáctica del Español como Lengua de Herencia a Edades Tempranas</i>	
<i>1.Objetivo General del Taller</i>	
<i>2. Estructura General</i>	
<i>3. Sesiones del Taller</i>	
<i>3.1. Sesión 1. Primera Aproximación a la Didáctica de Español como Lengua de Herencia en Estados Unidos</i>	<b>5</b>

<i>3.2. Sesión 2. Materiales para la Enseñanza del Español a Niños y Adolescentes Hablantes de herencia</i>	<b>9</b>
---	----------

<i>3.3. Sesión 3. Narrativas y Planificaciones de Clase</i>	<b>11</b>
---	-----------

<i>4. Conclusiones</i>	<b>12</b>
------------------------	-----------

<i>5. Glosario</i>	<b>13</b>
--------------------	-----------

<i>6. Referencias</i>	<b>14</b>
-----------------------	-----------

---

# Presentación

---

## 1. Contexto y Fundamento del Proyecto

El presente e-book forma parte de los productos derivados del proyecto de investigación “Estrategias de apoyo para hablantes de herencia y migrantes de retorno: mejora del bilingüismo efectivo inglés-español a través del acompañamiento docente universitario”, financiado por el Departamento de Apoyo a la Investigación y al Posgrado (DAIP) de la Universidad de Guanajuato.

El proyecto surge como respuesta a la creciente necesidad de atender las demandas educativas de una población en constante movilidad entre México y Estados Unidos: los hablantes de herencia y los migrantes de retorno. Estas comunidades comparten trayectorias lingüísticas complejas, marcadas por procesos de bilingüismo asimétrico, alfabetización incompleta y tensiones identitarias derivadas de su doble pertenencia cultural y lingüística.

En este contexto, la falta de estrategias educativas adaptadas a las particularidades lingüísticas de estos grupos representa una de las principales barreras para su plena integración académica y social. El proyecto, por tanto, se propuso desarrollar e implementar estrategias pedagógicas innovadoras, desde la formación docente universitaria, que fortalezcan la competencia lingüística en inglés y español y promuevan una educación bilingüe e intercultural inclusiva.

## 2. Propósito de los E-book

El propósito de los e-book es organizar, sistematizar y poner a disposición del público académico un banco de materiales didácticos abiertos, elaborados y utilizados en los cuatro talleres de formación docente realizados por investigadores nacionales e internacionales participantes en el proyecto.

Estos materiales constituyen una herramienta formativa para profesores en formación de las Licenciaturas en la Enseñanza del Español y en la Enseñanza del Inglés, así como un recurso aplicable en contextos reales de enseñanza con hablantes de herencia y migrantes retornados.

Los e-book buscan, además, servir como guía de consulta para docentes, investigadores y diseñadores de programas educativos, ofreciendo modelos de planificación, actividades, glosarios, recursos digitales y reflexiones sobre la práctica que favorecen una educación lingüística equitativa, culturalmente sensible y decolonial.

## 3. Estructura de los E-book

El contenido se organiza en torno a los cuatro talleres desarrollados durante el proyecto, cada uno de los cuales contribuyó a una dimensión específica de la formación docente bilingüe:

E-book 1. Taller 1. Introducción a la didáctica del español como lengua de herencia a edades tempranas

Impartido por: Dra. María Vicenta González Argüello (Universidad de Barcelona)

Objetivo: Profundizar en la enseñanza del español a niños hablantes de herencia y diseñar secuencias didácticas adaptadas a sus características cognitivas y afectivas.

El material resultante incluye planes de clase, recursos en línea, glosarios colaborativos y criterios para la selección de materiales digitales enfocados en la enseñanza a niños bilingües.

E-book 2. Taller 2. Materiales y recursos didácticos para la enseñanza de lenguas a hablantes de herencia

Impartido por: Dra. Nora Basurto Santos (Universidad Veracruzana)

Objetivo: Analizar, adaptar y crear materiales impresos y digitales que promuevan la alfabetización bilingüe y la conciencia intercultural en hablantes de herencia y migrantes retornados.

El taller generó actividades de lectura y escritura contextualizadas, instrumentos de análisis de materiales y ejemplos de adaptación de contenidos.

E-book 3. Taller 3. Retos de las poblaciones vulnerables en la educación: la decolonización de la educación en hablantes de herencia y migrantes de retorno

Impartido por: Mtro. Isaac Frausto Hernández (University of Texas at El Paso)

Objetivo: Reflexionar sobre la enseñanza desde una perspectiva crítica y decolonial, promoviendo prácticas pedagógicas que reconozcan el capital cultural comunitario, la identidad transnacional y el translanguaging como recurso educativo.

El material incluye presentaciones, lecturas teóricas, ejercicios de análisis crítico, actividades de translanguaging y propuestas de secuencias didácticas con enfoque sociolingüístico.

E-book 4. Taller 4. Práctica reflexiva e investigación en acción en la enseñanza de lenguas de herencia

Impartido por: Dra. Carmen Ramos Méndez (Universidad Internacional SDI, Múnich)

Objetivo: Fomentar la práctica reflexiva y la investigación-acción como herramientas para la mejora continua de la enseñanza bilingüe.

El material incluye instrumentos de autoevaluación, pautas para diarios reflexivos, ejemplos de investigación en acción y las planificaciones finales integradas por los participantes.

#### **4. Colaboración Académica**

Los e-book es resultado del trabajo colaborativo entre investigadores nacionales e internacionales cuyas líneas de investigación convergen en el bilingüismo, la enseñanza de lenguas, la práctica reflexiva y la formación de profesores:

- Dra. Irasema Mora Pablo, Universidad de Guanajuato
- Mtra. Alma Laura Montes Hernández, Universidad de Guanajuato
- Dra. Nora M. Basurto Santos, Universidad Veracruzana
- Dra. María Vicenta González Argüello, Universidad de Barcelona
- Dra. Carmen Ramos Méndez, Universidad Internacional SDI, Múnich
- Mtro. Isaac Frausto Hernández, University of Texas at El Paso

Este equipo interdisciplinario ha contribuido a consolidar una red internacional de formación docente, fortaleciendo la investigación aplicada y la cooperación académica en torno al fenómeno del bilingüismo y la educación transnacional.

#### **5. Impacto y Proyección**

Los e-book pretende consolidarse como un repositorio abierto y sostenible, accesible a través de la página web del proyecto, que fomente la difusión del conocimiento y la práctica pedagógica bilingüe en México y en comunidades mexicanas en el extranjero.

Su implementación promueve los principios de la Agenda 2030 (ODS 4: Educación de Calidad), al garantizar que los docentes en formación y los estudiantes en contextos de movilidad humana accedan a recursos educativos inclusivos, equitativos y culturalmente pertinentes.

Asimismo, contribuye al fortalecimiento de la internacionalización de la Universidad de Guanajuato y de las alianzas académicas interinstitucionales, potenciando la producción y socialización de materiales con base científica y humanista orientada a la justicia social y lingüística.

#### **6. Página Web del Proyecto**

Este material y más detalles del proyecto se encuentran en el sitio del grupo de investigación [www.altiresearchgroup.com](http://www.altiresearchgroup.com)

# Taller 1. Introducción a la Didáctica del Español como Lengua de Herencia a Edades Tempranas

Dra. María Vicenta González Argüello  
Universidad de Barcelona, España

## 1. Objetivo General del Taller

Que los participantes profundicen en la enseñanza del español a hablantes de herencia en edades tempranas y diseñen los primeros borradores de planes de clase adaptados a las características cognitivas, afectivas y lingüísticas de niños bilingües. El taller combina reflexión teórica, práctica guiada y actividades de creación de materiales, de modo que los futuros docentes desarrollen herramientas para planificar clases centradas en las necesidades específicas de hablantes de herencia.

## 2. Estructura General

Sesión	Temática principal	Enfoque
1	Primera aproximación a la didáctica del español como lengua de herencia en edades tempranas	Conceptual y exploratoria
2	Materiales para la enseñanza del español a niños y adolescentes hablantes de herencia	Análisis y diseño de materiales
3	Narrativas y planificación de clases con enfoque lúdico y reflexivo	Aplicación práctica y diseño pedagógico

Cuadro 1. Organización del taller 1

## 3. Sesiones del Taller

### 3.1. Sesión 1: Primera Aproximación a la Didáctica de Español como Lengua de Herencia a Edades Tempranas

**3.1.1. Propósito.** Introducir a los profesores en formación al estudio del bilingüismo temprano, las características de los niños hablantes de herencia y las implicaciones didácticas de su atención educativa.

#### 3.1.2. Presentaciones y materiales

a. Presentación: Introducción al tema

Esta presentación aborda:

- Diferencias entre hablantes nativos, de segunda lengua y de herencia.
- Factores que influyen en el desarrollo bilingüe: prestigio social, actitudes familiares, input lingüístico y oportunidades de uso.
- Estrategias familiares y escolares efectivas para mantener el bilingüismo.

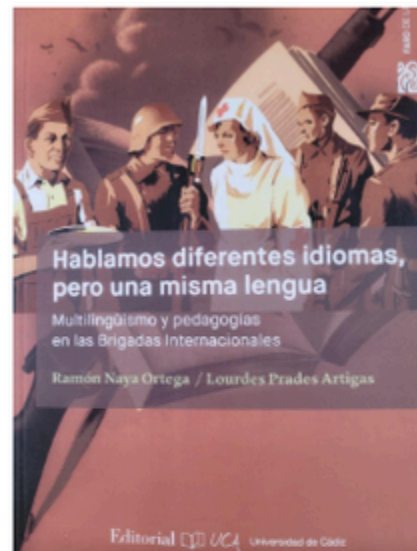
Uso didáctico: sirve como punto de partida para el análisis de necesidades, la creación de un contrato didáctico individual y la elaboración del glosario de conceptos clave (bilingüismo, input, lengua de herencia, política lingüística familiar, etc.).

## TALLER - 1

### Introducción a la didáctica de español como lengua de herencia a edades tempranas

PROYECTO DAIP  
Dra. M.Vicenta González Argüello  
Universidad de Barcelona

Made with CANVA



Empezamos a entrar en el tema



b. Actividad lúdica: "El archivo secreto de los hablantes de herencia"

Juego colaborativo de escape pedagógico diseñado para explorar las características, mitos y perfiles de los hablantes de herencia.

Propósito formativo:

- Activar conocimientos previos.
- Promover la reflexión sobre las representaciones y estereotipos asociados a estos aprendientes.
- Fomentar la colaboración docente y la toma de decisiones en contextos educativos diversos.

Aplicación en la formación: ideal para trabajar en grupos y motivar la reflexión inicial sobre la identidad y diversidad de los hablantes de herencia.

Imagen y enlace al recurso



c. Instrumento reflexivo: "Pasaporte de hablantes de herencia"

Cuaderno personal de reflexión que acompaña todo el taller. Incluye apartados sobre identidad docente, compromisos formativos, logros y autoevaluación.

Valor pedagógico:

- Promueve la autorregulación y la construcción de la identidad profesional.
- Integra elementos de evaluación formativa mediante el registro de logros y metas.
- Vincula la experiencia individual con los aprendizajes colectivos del taller.
- 

Deberes y tareas autónomas

- Buscar y registrar espacios web dedicados a la enseñanza del español a niños hablantes de herencia.
- Crear las primeras entradas del glosario colaborativo, con definiciones breves y fundamentadas (150–200 palabras).
- Formular un contrato didáctico personal con compromisos de lectura, participación y desarrollo profesional.

Imagen y enlace al recurso

The image shows a worksheet titled "PASAPORTE AL ÉXITO" (Passport to Success). It is a "Cuaderno de misión para futuros docentes de niños y adolescentes hablantes de herencia" (Mission notebook for future teachers of children and adolescents who are heritage speakers). The worksheet is divided into two main sections: "IDENTIDAD DOCENTE" (Teacher Identity) and "MI CONTRATO DIDÁCTICO" (My Didactic Contract).

**IDENTIDAD DOCENTE**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio del taller: \_\_\_\_\_

¿Por qué decidí participar en este taller?:

👍 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tres cualidades que me definen como futuro/a docente:

• \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_

**MI CONTRATO DIDÁCTICO**

Quiero saber más sobre:

🔍 \_\_\_\_\_

Me comprometo a:

✅ \_\_\_\_\_

✅ \_\_\_\_\_

Tiempo que puedo dedicar a reflexionar, investigar o crear fuera del aula:

🕒 \_\_\_\_\_ horas por semana

Así me gustaría contribuir al grupo:

💬 \_\_\_\_\_



**3.2.1. Propósito.** Analizar, seleccionar y adaptar materiales didácticos en función de la edad, los intereses y las necesidades lingüísticas de niños y adolescentes hablantes de herencia.

### 3.2.2. Presentaciones y materiales

a. Presentación: Materiales para la enseñanza de español a niños y adolescentes HH

Se abordan los principios del diseño de materiales adaptados a la enseñanza bilingüe y se promueve el análisis de los Programas de estudio para educación básica (SEP) como base curricular de referencia.

Aplicación en la formación:

- Los participantes trabajan en grupos para analizar una de las seis fases educativas (preescolar a secundaria).
- Elaboran esquemas y presentan conclusiones sobre la enseñanza del lenguaje en cada etapa.
- Crean una entrada del glosario y registran recursos en el repositorio colaborativo (páginas como TodoELE, ProfeDeELE, PequeSpanish, etc.).

Imagen y enlace al recurso

## ¿Materiales para la enseñanza de español a niños y adolescentes HH?

María Vicenta González Argüello

### Pensemos un momento

- ¿Por qué los hablantes de herencia han de estudiar español?
- ¿Hay materiales para la enseñanza a niños y adolescentes hablantes de herencia?
- ¿Qué características han de tener esos materiales?
- ¿En que deben centrarse?
- ¿Qué necesidades deben satisfacer?
- ¿Qué no es tan importante o necesario?

Source: Rodríguez y Rosal Yuste

Models of Teaching Foreign Languages to Young Children

Chart 1. Basic Aspects of the 0-6 Year Old Child Development.

Age	Body coordination	Language acquisition	Individual features and intelligence
0-1	<ul style="list-style-type: none"><li>- They start to know their right on objects and people.</li><li>- They can sit up without help.</li><li>- They can grab objects with their fingers (9 months).</li><li>- They can stand on their feet with help.</li><li>- They can walk with help.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- They start using their vocal cords and explore by crying and shouting (0-4 months).</li><li>- They produce single syllables without sense (6-8 months).</li><li>- They produce single syllables with sense (9-12 months).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- They feel emotions.</li><li>- They need the company presence of their mothers or known people.</li><li>- They start learning and discovering the world through all their senses.</li><li>- They like to play alone.</li></ul>

## b. Presentación: Materiales para la enseñanza de español a niños y adolescentes HH

Se abordan los principios del diseño de materiales adaptados a la enseñanza bilingüe y se promueve el análisis de los Programas de estudio para educación básica (SEP) como base curricular de referencia.

Aplicación en la formación:

- Los participantes trabajan en grupos para analizar una de las seis fases educativas (preescolar a secundaria).
- Elaboran esquemas y presentan conclusiones sobre la enseñanza del lenguaje en cada etapa.
- Crean una entrada del glosario y registran recursos en el repositorio colaborativo (páginas como TodoELE, ProfeDeELE, PequeSpanish, etc.).

Imagen y enlace al recurso

Rúbrica para evaluar propuestas didácticas con textos en educación primaria y secundaria

Instrucciones de uso:

- Total máximo por propuesta: 15 puntos.
- Interpretación global:
  - 13-15 puntos: Excelente propuesta, bien fundamentada y adaptable a contextos diversos.
  - 10-12 puntos: Propuesta sólida, aunque puede afinar algunos aspectos.
  - 7-9 puntos: Propuesta aceptable, pero necesita mejoras importantes.
  - 6 puntos o menos: Propuesta poco adecuada para su implementación didáctica.

Criterios	1 – Deficiente	2 – Insuficiente	3 – Aceptable	4 – Bueno	5 – Excelente
Adecuación del tipo de texto a la edad del alumnado	El tipo de texto no es apropiado para la edad, ni en contenido ni en complejidad.	El texto presenta dificultades importantes en cuanto a vocabulario, temas o formato.	El texto es comprensible, pero poco motivador o no conecta con los intereses de la edad.	El texto es adecuado en contenido y forma, aunque podría estar mejor adaptado a la etapa.	El texto es totalmente pertinente, interesante y adaptado tanto en forma como en contenido a la edad.
Equilibrio en el trabajo de las destrezas lingüísticas (exp. oral, exp. escrita, comp. lectora, interacción)	Solo se trabaja una destreza, sin conexión con las demás.	Predomina una destreza sin integrar las demás de forma clara.	Se trabajan al menos dos destrezas, aunque de forma poco equilibrada.	Se trabajan varias destrezas de forma complementaria.	Hay integración equilibrada y significativa de todas las destrezas en las actividades propuestas.
Claridad del objetivo lingüístico	No se identifica ningún objetivo lingüístico.	El objetivo es confuso o no está relacionado con la actividad.	El objetivo está formulado, pero es genérico o poco operativo.	El objetivo lingüístico es claro y adecuado, aunque algo amplio.	El objetivo está claramente formulado, es específico, adecuado al nivel y guía las actividades propuestas.

### 3.3. Sesión 3: Narrativas y Planificación de Clases

**3.3.1. Propósito.** Integrar la teoría y la práctica a través del diseño de planes de clase que combinen enfoque lúdico, narrativa pedagógica y gamificación en la enseñanza a niños hablantes de herencia.

#### 3.3.2. Presentaciones y materiales

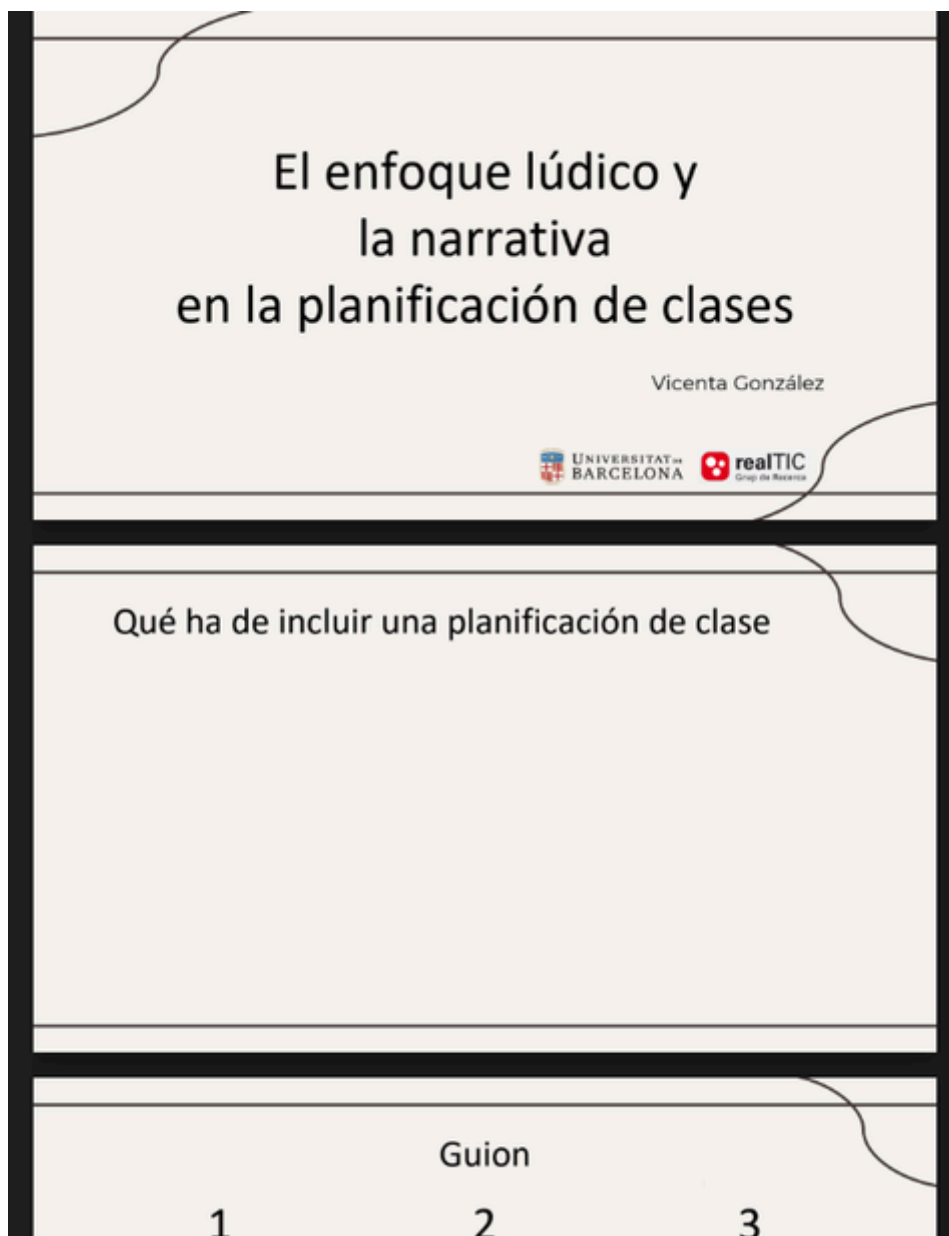
a. Presentación: "El enfoque lúdico y la narrativa en la planificación de clases"

Introduce los conceptos de gamificación, narrativa didáctica y planificación basada en tareas.

Aplicación en la formación:

- Los docentes diseñan una narrativa de aprendizaje (por ejemplo, "La república de los cuentos" o "El festival de microrrelatos").
- Elaboran misiones o retos que integran comprensión, producción e interacción.
- Reflexionan sobre el papel del juego en el aprendizaje significativo.

Imagen y enlace al recurso





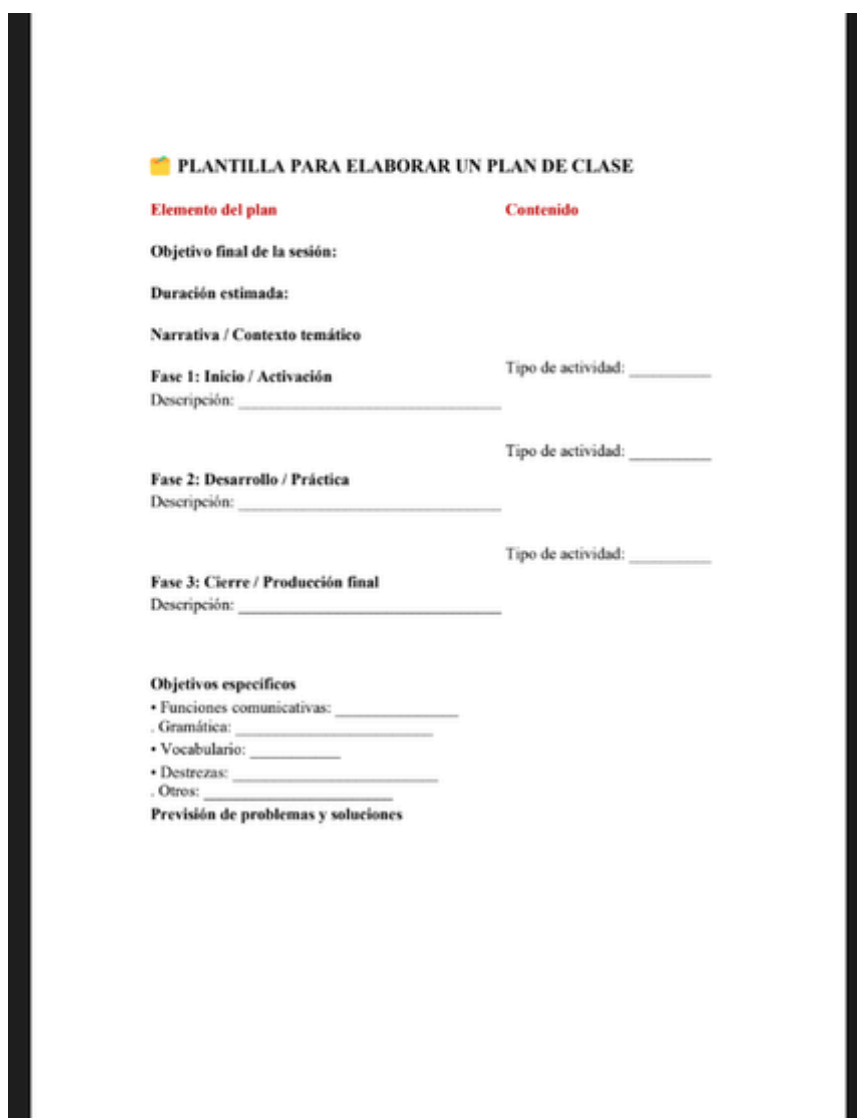
#### b.Plantilla de plan de clase

Formato estructurado para planificar sesiones completas, considerando objetivos, fases, actividades y previsión de problemas.

Uso formativo:

- Sirve como evidencia del cierre del taller.
- Permite evaluar la progresión del participante en diseño didáctico.
- Conecta con la rúbrica de la sesión anterior para la autoevaluación del plan.

Imagen y enlace al recurso



PLANTILLA PARA ELABORAR UN PLAN DE CLASE

Elemento del plan	Contenido
Objetivo final de la sesión:	
Duración estimada:	
Narrativa / Contexto temático	
Fase 1: Inicio / Activación Descripción: _____	Tipo de actividad: _____
Fase 2: Desarrollo / Práctica Descripción: _____	Tipo de actividad: _____
Fase 3: Cierre / Producción final Descripción: _____	Tipo de actividad: _____
Objetivos específicos	
• Funciones comunicativas: _____	
• Gramática: _____	
• Vocabulario: _____	
• Destrezas: _____	
• Otros: _____	
Previsión de problemas y soluciones	

#### 4. Conclusiones

Este primer taller constituye la aproximación inicial a la didáctica de la enseñanza del español para migrantes de retorno y hablantes de herencia, y sienta las bases conceptuales y metodológicas para los tres talleres siguientes. A partir de los contenidos aquí trabajados —el reconocimiento de las características de los aprendientes, la comprensión de sus procesos de adquisición lingüística y la reflexión sobre la práctica docente— se construirá una secuencia formativa integral que articula teoría, práctica y análisis crítico de la enseñanza bilingüe. Los materiales elaborados en este taller, así como las reflexiones generadas, serán retomados, ampliados y aplicados en los talleres posteriores para profundizar en la formación de los futuros docentes en contextos de movilidad y diversidad lingüística.

---

# Glosario de términos clave

---

## 1. Descripción

Como parte fundamental de este programa de formación docente, se desarrolló un glosario especializado que acompañó transversalmente los cuatro talleres. Esta herramienta académica tuvo como propósito fortalecer el dominio conceptual de los futuros docentes de español como lengua de herencia, segunda lengua y lengua extranjera, así como de inglés, a través de la definición, análisis y contextualización de términos esenciales en el campo de la educación lingüística.

El glosario fue elaborado de manera colaborativa por las y los participantes —estudiantes de las Licenciaturas en Enseñanza de Español como Segunda Lengua y Enseñanza de Inglés, provenientes tanto de la sede Guanajuato como de la sede Yuriria de la Universidad de Guanajuato— quienes produjeron un total de 112 entradas terminológicas. Cada término se definió siguiendo criterios académicos rigurosos, integrando perspectiva teórica, enfoque actual en lingüística aplicada y reflexiones del ámbito pedagógico.

Las definiciones siguen un formato estandarizado inspirado en modelos lexicográficos especializados, como el GlosELE, e incluyen:

- Conceptualización precisa del término (150–200 palabras)
- Fundamentación teórica y autores de referencia
- Contextualización pedagógica en el marco de la educación para hablantes de herencia
- Bibliografía en formato APA 7ª edición

Con el objetivo de facilitar la comprensión de las relaciones conceptuales y la articulación entre los diferentes ámbitos abordados, la información recopilada fue sistematizada en una matriz de trabajo y posteriormente trasladada a una figura dinámica de visualización terminológica, la cual permite observar las conexiones entre los términos, así como los ejes temáticos predominantes: adquisición de lenguas, bilingüismo y translenguaje, diseño y adaptación de materiales, práctica reflexiva, sociolingüística, literacidad, evaluación y pedagogías críticas.

Este glosario constituye un recurso académico duradero y transferible, que servirá como referencia para futuras generaciones de docentes en formación y como apoyo para el desarrollo de propuestas educativas contextualizadas, fundamentadas y culturalmente sensibles en el ámbito del español como lengua de herencia y otras configuraciones educativas bilingües.

---

## Referencias

---

- Acevedo, J.r. (s.f.). El planeta 4J. <https://juanrafaelacedo.wixsite.com/gam1>
- Apple, C. (2022). Hay premio: enganchados a la gamificación en la clase de español. En F. Herrera y N. Sans (Eds.). *Cuadernos de didáctica: Innovación y creatividad en el aula de español. Nuevas formas de entender la enseñanza de lenguas* (pp. 57-63). Difusión S.L.
- Class Dojo. (s.f.). <https://www.classdojo.com>
- Class craft. (s.f.). <https://www.classcraft.com>
- Cerebriti. (s.f.). <https://www.cerebriti.com>
- Cerezo, L. y Pujolà, J-T. (2024). Pedagogía crítica digital. Videojuegos, multi juegos, realidades extendidas y robots, en Muñoz-Basols, J., Fuertes Gutiérrez, M., & Cerezo, L. (Eds.). (2024). *La enseñanza del español mediada por tecnología: de la justicia social a la Inteligencia Artificial (IA)* (1st ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003146391>
- Cruz, O. (2013). Relatos digitales en la clase de ELE: una propuesta para el aprendizaje significativo en un entorno multimodal, Gregori-Signes, Carmen-Alcantud-Díaz, María (2013), Experiencias con el relato digital, Valencia, Universitat JMP Editores.
- Educación punto cero. (s.f.). <https://www.educaciontrespuntocero.com/>
- EDUCAplay. (s.f.). <https://www.educaplay.com>
- Fantasy Class (s.f.) <https://fantasyclass.app>
- Gradecraft. (s.f.) <https://www.gradecraft.com>
- Genial.ly. (s.f.). <https://www.genial.ly>
- Gobierno de México, Secretaría de Educación Pública. (s.f.). *Programa de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria.* <https://educacionbasica.sep.gob.mx/programas-de-estudio-para-la-educacion-preescolar-primaria-y-secundaria-programas-sinteticos-de-las-fases-1-a-6/>
- Gómez, J. (2017). The Hero's Journey is no longer serving us, Gamification Europe, 2017
- Herrera, F. (2017). Gamificar el aula de español, Revista de L de Lengua 02, <https://formacionele.com/almacen/ebook02-formacionele-gamificacion.pdf>
- Kahoot! (s.f.). <https://kahoot.com>
- LearningApps.org. (s.f.). <https://learningapps.org/createApp.php>
- Leyva, c.a. (s.f.). cuadernos 2.0. <https://cuaderno20.wixsite.com/aleyva-leyva>



---

## Referencias

---

- Mint, Alvin. (2018). Microcuentos de terror, <http://alvinmint.com/microcuentos-de-terror>
- Orta, A. (2019). Modelos de planificación de tareas en la clase de ELE, Cómo planificar eficazmente la clase de español, <https://formacionele.com/almacen/ebook03-formacionele-planificacion.pdf>
- Peque Spanish. (s.f.). 100 Recursos para aprender español con niños bilingües. <https://www.pequespanish.com/100-recursos-para-aprender-espanol-con-ninos-bilingues/>
- Pujolà, J.-T. (2022). Abran juego: el enfoque lúdico en la didáctica de la lengua extranjera. En F. Herrera y N. Sans (Eds.) *Cuadernos de didáctica: Innovación y creatividad en el aula de español. Nuevas formas de entender la enseñanza de lenguas* (pp. 57-63). Difusión S.L.
- Quizlet. (s.f.). <https://quizlet.com>
- Quizziz. (s.f.). <https://quizziz.com>
- Profe de ELE. (s.f.). *ELE para niños*. <https://www.profedelee.es/ele-para-ninos/>
- Rodríguez López B. y Varela Méndez R. (2004). Models of Teaching Foreign Languages to Young Children. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 16, 163-175. <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA0404110163A>
- Socrative. (s.f.). <https://www.socrative.com>
- Todoele. (s.f.). *Niños*. <https://www.todoele.net/destinatarios/ninos>
- Todoele. (s.f.). *Adolescentes*. <https://www.todoele.net/destinatarios/adolescentes>
- Wordwall. (s.f.). <https://wordwall.net>

UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO



UNIVERSITAT<sup>DE</sup>  
BARCELONA



**SDI** INTERNATIONALE  
HOCHSCHULE  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES



Universidad  
Veracruzana



Campus Guanajuato | División de Ciencias  
Sociales y Humanidades



[www.ugto.mx](http://www.ugto.mx)  
[www.dcsch.ugto.mx](http://www.dcsch.ugto.mx)